

Elke Irimia

**Probleme und Perspektiven der beruflichen
Integration Blinder und hochgradig
sehbehinderter Menschen**



Herbert Utz Verlag · München

Pädagogik

Umschlagabbildung: »blind traveler« © Karin Lau – Fotolia.com

Zugl.: Diss., München, Univ., 2008

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Wiedergabe auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen bleiben – auch bei nur auszugsweiser Verwendung – vorbehalten.

Copyright © Herbert Utz Verlag GmbH · 2008

ISBN 978-3-8316-0825-6

Printed in Germany
Herbert Utz Verlag GmbH, München
089-277791-00 · www.utzverlag.de

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|---------|--|----|
| 0. | Einleitung | 1 |
| 1. | Anthropologie der Sinne | 7 |
| 1.1 | Der Ausfall der visuellen Wahrnehmung | 7 |
| 1.1.1 | Die Bedeutung der Wahrnehmung | 7 |
| 1.1.1.1 | Der Aufbau innerer Bilder und von Zusammenhängen | 7 |
| 1.1.1.2 | Die Wahrnehmung als Auslöser von Erinnerungen | 12 |
| 1.1.1.3 | Die Wahrnehmung als "Motor" für Handlungen | 13 |
| 1.1.1.4 | Die Einheit von Wahrnehmung und Bewegung | 14 |
| 1.1.2 | Die Auswirkungen der Blindheit | 15 |
| 1.1.2.1 | Die Auswirkungen der Sehschädigung auf die Wahrnehmung | 16 |
| 1.1.2.2 | Die gesellschaftliche Konstruktion von Blindheit | 29 |
| 1.2 | Der Prozess der Enkulturation und Sozialisation | 31 |
| 1.2.1 | Die Sozialisation | 32 |
| 1.2.1.1 | Die innere Struktur | 32 |
| 1.2.1.2 | Die Lebenswelt | 34 |
| 1.2.2 | Die Enkulturation | 34 |
| 1.2.2.1 | Die Kultur | 34 |
| 1.2.2.2 | Die Muttersprache | 38 |
| 2. | Die beruflichen Kompetenzen | 41 |
| 2.1 | Definition | 41 |
| 2.1.1 | Der Begriff der Schlüsselqualifikationen | 41 |
| 2.1.2 | Das Konzept der beruflichen Kompetenzen | 43 |
| 2.2 | Die Selbständigkeit | 45 |
| 2.2.1 | Das Grundprinzip der Selbstbestimmung | 46 |
| 2.2.2 | Die Beherrschung der Kulturtechniken | 49 |
| 2.2.3 | Die Beherrschung der lebenspraktischen Fertigkeiten | 52 |
| 2.2.4 | Die Orientierung und Mobilität | 54 |
| 2.2.5 | Die Beherrschung gängiger technischer Hilfsmittel und der neuen Medien | 59 |
| 2.3 | Die Sozialen Kompetenzen | 67 |
| 2.3.1 | Die Fähigkeit zum Umgang mit der Sehschädigung | 68 |

| | | |
|---------|---|-----|
| 2.3.2 | Die Fähigkeit zur Kommunikation | 76 |
| 2.3.2.1 | Das Wesen der Kommunikation | 77 |
| 2.3.2.2 | Die sprachliche Kommunikation | 80 |
| 2.3.2.3 | Die nonverbale Kommunikation | 82 |
| 2.4 | Die Schlüsselqualifikationen | 95 |
| 2.4.1 | Die Motivation | 95 |
| 2.4.2 | Die Sachkompetenz | 99 |
| 2.4.3 | Die Handlungskompetenz | 99 |
| 2.5 | Die Kulturelle Kompetenz | 100 |
| 2.5.1 | Die Fähigkeit zur Gestaltung der Freizeit | 101 |
| 2.5.2 | Die Teilhabe an der Gesellschaft | 103 |
| 3. | Die Situation von Menschen mit Sehschädigung und des Blindenwesens | 105 |
| 3.1 | Darstellung der wissenschaftlichen Untersuchungen | 105 |
| 3.1.1 | Die soziale, berufliche und kulturelle Integration als Ziele der Sehbehindertenpädagogik | 105 |
| 3.1.2 | Fallstudie Technologien und Nutzer | 109 |
| 3.1.3 | Eigene Interviews | 111 |
| 3.2 | Die beruflichen Kompetenzen | 116 |
| 3.2.1 | Die Selbständigkeit | 116 |
| 3.2.1.1 | Die Beherrschung der Kulturtechniken | 116 |
| 3.2.1.2 | Die Beherrschung der lebenspraktischen Fertigkeiten | 116 |
| 3.2.1.3 | Die Orientierung und Mobilität | 119 |
| 3.2.1.4 | Die Beherrschung gängiger technischer Hilfsmittel | 125 |
| 3.2.2 | Die sozialen Kompetenzen | 138 |
| 3.2.2.1 | Der Umgang mit der eigenen Behinderung | 138 |
| 3.2.2.2 | Die Fähigkeit zur Kommunikation | 139 |
| 3.2.3 | Die Schlüsselqualifikationen | 140 |
| 3.2.3.1 | Die Motivation | 140 |
| 3.2.3.2 | Die Sachkompetenz | 142 |
| 3.2.3.3 | Die Handlungskompetenz | 143 |
| 3.2.4 | Die Kulturelle Kompetenz | 143 |
| 3.2.4.1 | Die Gestaltung der Freizeit | 143 |
| 3.2.4.2 | Die Teilhabe an der Gesellschaft | 144 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 3.3 | Beurteilung des Blindenbildungswesens | 152 |
| 3.3.1 | Standortbestimmung im Blindenbildungswesen | 152 |
| 3.3.1.1 | Grundlagen der schulischen Bildung in Deutschland | 152 |
| 3.3.1.2 | Grundlagen der beruflichen Bildung in Deutschland | 162 |
| 3.3.1.3 | Fazit | 174 |
| 3.3.2 | Die Schulische Bildung | 175 |
| 3.3.3 | Die berufliche Bildung | 184 |
| 3.4 | Die derzeitige Situation auf dem Arbeitsmarkt | 190 |
| 3.5 | Abschließende Beurteilung | 202 |
| 3.5.1 | Beurteilung des Blindenbildungswesens und des Arbeitsmarktes | 202 |
| 3.5.2 | Fazit | 205 |
| 4. | Pädagogische Konsequenzen | 207 |
| 4.1 | Die Bildung der Sinne | 208 |
| 4.1.1 | Die Notwendigkeit der Bildung der Sinne | 208 |
| 4.1.1.1 | Die Vernachlässigung der Sinne | 208 |
| 4.1.1.2 | Die gesellschaftliche Funktion der Sinne | 210 |
| 4.1.2 | Der Grundsatz der ästhetischen Erziehung und Bildung | 211 |
| 4.2 | Die Förderung der Kulturellen Kompetenz | 213 |
| 4.2.1 | Die Gestaltung der Freizeit | 213 |
| 4.2.2 | Die Teilhabe an der Gesellschaft | 215 |
| 4.3 | Die Berücksichtigung der beruflichen Kompetenzen | 216 |
| 4.3.1 | Die Selbständigkeit | 217 |
| 4.3.1.1 | Das Grundprinzip der Selbstbestimmung | 217 |
| 4.3.1.2 | Die Beherrschung der lebenspraktischen Fertigkeiten | 218 |
| 4.3.1.3 | Die Orientierung und Mobilität | 218 |
| 4.3.1.4 | Die Beherrschung gängiger technischer Hilfsmittel und der neuen Medien | 219 |
| 4.3.2 | Die sozialen Kompetenzen | 222 |
| 4.3.2.1 | Der Umgang mit der eigenen Behinderung | 222 |
| 4.3.2.2 | Die Fähigkeit zur Kommunikation | 228 |
| 4.3.3 | Die Schlüsselqualifikationen | 229 |
| 4.3.3.1 | Die Motivation | 229 |
| 4.3.3.2 | Die Sachkompetenz | 231 |
| 4.3.3.3 | Die Handlungskompetenz | 233 |

| | | |
|---------|--|-----|
| 4.4 | Die Arbeitsplatzgestaltung | 238 |
| 4.5 | Die Arbeitsmarktgestaltung | 239 |
| 4.5.1 | Die Ausbildung in üblichen Branchen | 239 |
| 4.5.2 | Die Etablierung bzw. Anerkennung spezifischer Tätigkeiten | 251 |
| 4.5.2.1 | Die Sensibilisierung als Auftrag an Menschen mit Sinnesbehinderung | 252 |
| 4.5.2.2 | Das Kino- oder Fernseherlebnis für Menschen mit Sehschädigung | 254 |
| 4.5.2.3 | Der Peer-Counselor | 255 |
| 4.5.2.4 | Die Barrierefreiheit im Tourismus | 256 |
| 4.5.3 | Die Gewährleistung des barrierefreien Zugangs zu Informationen | 257 |
| 5. | Resümee und Empfehlungen | 261 |
| 6. | Literaturverzeichnis | 269 |

Verzeichnis der Abbildungen und Tabellen

| | |
|--|-----|
| Abbildung 1: Alphabet der 6-Punkte-Brailleschrift | 52 |
| Abbildung 2: Farbmessgerät | 53 |
| Abbildung 3: Braillezeile | 60 |
| Abbildung 4: Blindenarbeitsplatz mit einem Laptop, einer Braillezeile, einem Scanner und einem Drucker | 61 |
| Abbildung 5: Unterschriftenschablone | 117 |
| Abbildung 6: Cashtest zur Erkennung von Euro-Banknoten | 118 |
| Abbildung 7: Website der Ludwig-Maximilians-Universität München aus Sicht eines Sehenden http://www.uni-muenchen.de | 131 |
| Abbildung 8: Website der Ludwig-Maximilians-Universität, wie sie dem Blinden durch den Screenreader vermittelt wird | 132 |
| Abbildung 9: Pronto – der Organizer für Blinde | 138 |

VI

Abbildung 10:

Website der Autorin aus Sicht der Sehenden 259

<http://www.butzicity.net>

Abbildung 11:

Website der Autorin, wie sie dem Blinden durch den Screenreader vermittelt wird 260

Tabelle 1:

Anordnung der 6 Punkte in der 6-Punkte-Brailleschrift. 50

Tabelle 2:

Anordnung der 8 Punkte in der 8-Punkte-Brailleschrift. 50

Tabelle 3:

Verteilung der allgemeinbildenden Schulen in der Bundesrepublik Deutschland. 161

Tabelle 4:

Verteilung der berufsbildenden Einrichtungen in der Bundesrepublik Deutschland. 165

Tabelle 5:

Klassifikation der WHO (1977);

Aus: Tielsch, J. M. 2000

The Epidemiology of Vision Impairment.

In: Silverstone, B. / Lange, M..A. / Rosenthal, B.P. / Faye, E.E. (Hrsg.)

The Lighthouse Handbook of Vision Impairment and Vision Rehabilitation.

Vol. 1, 7 193

Tabelle 6:

Beurteilung einzelner Elemente des Musikunterrichts.

Aus: Hansmann, W. 1989

Musikunterricht an Blinden- und Sehbehindertenschulen.

In: Blind/sehbehindert, Zeitschrift für das Blindenbildungswesen, 109, (3), 160. 214

0. Einleitung

Innerhalb des letzten Jahrzehnts haben sich die Anforderungen von Unternehmen an die Mitarbeiter und Bewerber in ganz erheblichem Ausmaß verändert.

"Als Folge moderner Führungs- und Managementmethoden, der zunehmenden Bedeutung interner und externer Kundenorientierung, sowie der Selbständigkeit und Eigenverantwortung auf allen Hierarchieebenen haben" in der betrieblichen Praxis "Konzepte wie das der Schlüsselqualifikation eine hohe Relevanz (...) erhalten. Nur bei besonderer Beachtung von solchen weichen Faktoren, wie" bspw. "Einstellungen, Werthaltungen, Tugenden und fachübergreifenden Kompetenzen der Mitarbeiter", z. B. Team- und Kommunikationsfähigkeit, Einfühlungsvermögen, logisches und analytisches Denken und Motivation, "wird" nicht nur "die Behauptung des Unternehmens im schärfer gewordenen Wettbewerb", sondern auch die Existenz des einzelnen Arbeitnehmers innerhalb einer betrieblichen Organisation erst, "auf Dauer" möglich sein." (Stangel-Meseke 1994, 1).

Es zeigt sich, dass die in der schulischen und beruflichen Ausbildung erworbenen Qualifikationen heute längst nicht mehr ausreichen, um den sich stets ändernden Anforderungen der Arbeitswelt gerechtwerden zu können.

Dies hat zu der Forderung zahlreicher Autoren, hier vor allem Mertens, nach der Suche nach solchen Qualifikationen, die keinen unmittelbaren Bezug zu bestimmten Tätigkeiten haben und sich deshalb am besten zur Bewältigung zukünftiger Anforderungen im Berufsleben eignen, geführt. Diese werden unter dem Begriff der "Schlüsselqualifikationen" zusammengefasst. Viele Autoren vertreten die Auffassung, dass diese bereits schon zu einem sehr frühen Zeitpunkt, also in der Schule, erworben werden sollten.

Häufig wird im Rahmen der Qualitätssicherung der Frage nach den Standards von Institutionen nachgegangen. In den letzten Jahren ist dieser Trend vor allem auch in der Sonderpädagogik zu erkennen. Im Bereich der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik gab es in der Vergangenheit noch keinerlei Bemühungen hierzu.

Lediglich die Untersuchung von Krug und Weinländer an der PH Heidelberg, Fachbereich Sehbehindertenpädagogik, hat sich mit Fragen der Qualitätssicherung im Bereich der Sehbehindertenschulen in Baden-Württemberg befasst.

In ihrer Untersuchung gehen sie der Frage der gesellschaftlichen Integration sehbehinderter Schulabgänger nach.

Die vorliegende Arbeit ist eng an die o. g. Arbeit von Krug und Weinläder angelehnt. Sie greift den Begriff der beruflichen Kompetenzen, auf, und subsumiert die Teilaspekte Selbständigkeit, soziale und kulturelle Kompetenzen, sowie die Schlüsselqualifikationen darunter.

Die Zentrale Fragestellung lautet:

"Inwieweit sind blinde Menschen auf die Erfüllung der beruflichen Kompetenzen vorbereitet, und welchen Beitrag leistet die schulische und berufliche Ausbildung hierzu?"

Die Annahme der zugrundeliegenden Arbeit ist, dass die Einstellung der Gesellschaft gegenüber Menschen mit Sehschädigung erheblich von der Definition des Begriffs „Sehen“ und „Gesundheit“ abhängt. Durch diese Vorstellungen ist auch das Blindenbildungswesen in ganz erheblichem Maße determiniert.

Häufig erleben Blinde und Sehbehinderte, dass sie von vielen Bereichen der Gesellschaft, etwa Freizeit, Arbeit, Informationsbeschaffung, in nicht unerheblichem Maße von der Teilnahme ausgeschlossen sind, da ihre Bedürfnisse bei der Konzipierung dieser Bereiche nicht, oder nur ansatzweise, berücksichtigt werden.

Den Aspekt der gesellschaftlichen Benachteiligung auf dem Gebiet der Teilhabe am Arbeitsleben will die vorliegende Abhandlung beleuchten.

Im ersten Kapitel wird versucht, eine Anthropologie der Sinne zu erarbeiten.

Sie bildet die Grundlage der schulischen und außerschulischen Erziehung sehgeschädigter Kinder und Jugendlicher.

Es wird die Bedeutung der Wahrnehmung für die menschliche Entwicklung, sowie der Prozess der Entkulturation dargestellt.

Das zweite Kapitel behandelt die beruflichen Kompetenzen:

Selbständigkeit, soziale Kompetenzen, Schlüsselqualifikationen und kulturelle Kompetenzen.

Hieran schliesst sich dann eine Darstellung des Blindenbildungswesens und der hier angesprochenen Arbeiten und der Situation auf dem Arbeitsmarkt, sowie die kurze Diskussion der Ergebnisse der bislang durchgeführten Untersuchung von Krug & Weinläder (2005), Tonn-Eichstedt (2006) und der Autorin selbst, an.

Kapitel vier zeigt mögliche Konsequenzen für die Pädagogik bei Blindheit auf.

Sie werden anhand der beruflichen Kompetenzen und eventueller Maßnahmen für den Arbeitsmarkt, dargestellt.

Das letzte Kapitel enthält nochmals eine kurze Zusammenfassung wichtiger Aspekte.

Die Arbeit versucht aufzuzeigen, welchen Anforderungen seitens der Arbeitgeber sich blinde und hochgradig sehbehinderte Berufstätige zu stellen haben.

Im Zentrum stehen die Kompetenzen, die jedem Bewerber um einen Arbeitsplatz abverlangt werden und an denen sie sich messen lassen müssen, wenn sie im Beruf erfolgreich sein wollen. Die Anforderungen von Industrie und Wirtschaft haben inzwischen weitreichende Konsequenzen und beeinflussen längst auch die Lehrpläne von Schule und Ausbildung. Längst haben sich Schule und Ausbildung wirtschaftlichen Interessen untergeordnet und die Lehrpläne angepasst. Fraglich ist dabei, wo Randgruppen, wie etwa langsamere Schüler oder Menschen mit einer Beeinträchtigung bleiben. Welche Positionen werden ihnen zukünftig zugewiesen? Eine Antwort auf all diese Fragen kann, und will, die vorliegende Arbeit nicht geben.

Die Abhandlung verfolgt das Ziel, die derzeitige berufliche Situation von Menschen mit Sehschädigung aufzuzeigen, wobei sie der Frage nachgeht, inwieweit Blindenbildungseinrichtungen ihren Bildungsauftrag bei der Vermittlung beruflicher Kompetenzen erfüllen können. Dies wird anhand der wenigen bislang vorhandenen wissenschaftlichen Arbeiten aus diesem Bereich erfolgen. Einen wichtigen Aspekt dabei stellen die Bereiche Schule und Ausbildung dar. Es geht also darum, inwieweit Schule und Ausbildung junge Menschen mit Sehschädigung auf den Berufseinstieg bzw. die Erwerbstätigkeit vorbereiten und wie eine solche Vorbereitung aussehen könnte.

Bei der Recherche im Zusammenhang mit dieser Abhandlung wurde die Dominanz des optischen Sinnes ebenfalls deutlich.

So befasst sich die Literatur aus dem Bereich der Medienpädagogik, der Lernpsychologie, usw. nahezu überwiegend mit der optischen Aufbereitung und Darbietung der Lehrmaterialien. Die Notwendigkeit multisensorialer Methoden wird vor allem in der letzten Zeit betont, jedoch wird nicht näher darauf eingegangen, wie dies aussehen sollte. Ebenso verhält es sich auf anderen Gebieten.

Ein anderer, in diesem Zusammenhang auch häufig verwendeter Begriff, ist der der Ganzheitlichkeit. Hier wird lediglich angemerkt, dass sich das jeweilige Angebot auf alle Sinne beziehen sollte.

Die Wertigkeit der Sinne stellt sich als ein kulturelles Phänomen dar und kann daher nur im gesellschaftlichen Kontext gesehen werden. Sie umfasst alle gesellschaftlichen Bereiche, wie etwa Sozialisation, Bildung, Kommunikation, etc. und Institutionen, Schule, Universität Behörden, Staatsbetriebe und Unternehmen.

Somit stellt die Überbewertung der visuellen Wahrnehmung, einhergehend mit einer Vernachlässigung der übrigen Wahrnehmungssysteme, ein Phänomen dar, dass das Blindenbildungswesen zukünftig in seine Arbeit mit einbeziehen muss. Gleichzeitig muss, und dies ist zwingend erforderlich, ein Umdenken auf der Ebene der Sozialisationsinstitutionen erfolgen, von der einseitigen Berücksichtigung des optischen, hin zu einer Gleichwertigkeit, im Sinne einer Ergänzung, aller Sinne. Nur auf diese Weise kann der Tatsache, dass die Wahrnehmung nicht lediglich nur über eine Sinnesmodalität verläuft, sondern alle Sinnesmodalitäten und -qualitäten in den Prozess der Aufnahme, Weiterleitung und Verarbeitung von Informationen einbezieht, Rechnung getragen werden.

Anhand einiger ausgewählter beruflicher Kompetenzen soll gezeigt werden, ob sich Menschen mit Sehschädigung im beruflichen Alltag bewähren können. Nicht Gegenstand dieser Abhandlung ist die Beurteilung der beruflichen Kompetenzen. Sie werden als Kriterium angenommen, an dem blinde und hochgradig sehbehinderte Menschen, wenn sie Erfolg haben wollen, gemessen werden. (s. o.).

Die Abhandlung will versuchen:

- 1) Das System der Wahrnehmung darzustellen;
- 2) Ein Verständnis für die Auswirkungen des Ausfalles des optischen Sinnes zu wecken;
- 3) Einen Einblick in die Wahrnehmung von Menschen mit Sehschädigung zu wecken;
- 4) Über die Möglichkeiten der Verbesserung alltäglicher Phänomene, wie etwa, Software, Internet, etc. aufzeigen
- 5) Die derzeitige berufliche Situation von Menschen mit Sehschädigung aufzeigen,

sowie

- 6) Anregungen für das Blindenbildungswesen zur Verbesserung der beruflichen und sozialen Situation von Menschen mit Sehschädigung geben.

Zukünftig werden Untersuchungen im Bereich der Qualitätssicherung in hohem Maße erforderlich sein, die vor allem das Ziel verfolgen, zu untersuchen, ob das Blindenbildungswesen der Vermittlung beruflicher Kompetenzen gerecht wird, wenn das Blindenbildungswesen den sich ständig ändernden Bedingungen gerecht werden soll.

Dies vor allem in zweierlei Hinsicht:

Zum Einen steht die Frage, inwieweit sich das Blindenbildungswesen dem gesellschaftlichen Trend zur Überbewertung der visuellen Wahrnehmung unterordnet, und sein Bildungsangebot danach bewertet und entwickelt, im Vordergrund.

Zum Anderen muss auch darüber nachgedacht werden, inwieweit gerade die Einrichtungen der Blindenbildung den Gedanken der Berücksichtigung aller Sinnesmodalitäten in die gesellschaftlichen Bereiche hineinragen können. Dies kann, und darf grundsätzlich auch nicht, durch die Schaffung neuer Berufe erfolgen, sondern muss auf anderem Wege geschehen.

Pädagogik

- Isabella Lang: **Erfolgsfaktoren und -hemmnisse beim Tele-Tutoring** · Eine Analyse virtueller Betreuung von Lernenden im Kontext hybrider Lehr-Lern-Arrangements
2007 · 192 Seiten · ISBN 978-3-8316-0682-5
- Tatjana Kapustin-Lauffer: **Lebenswelten der Grundschul Kinder und ihre Vernetzung als pädagogische Chance** · Modellprojekt »Miteinander 2000 – Familien stärken« und Evaluationsstudie mit Grundschulklassen, Eltern, Lehrkräften und Kinderbetreuern in Sportvereinen
2006 · 406 Seiten · ISBN 978-3-8316-0556-9
- Peter Maderer: **Geragogische Gruppenarbeit in der sozialen Institution Altenheim** · Theoretische Grundlagen einer integrativen Geragogik unter Berücksichtigung des Theorie-Praxis-Verhältnisses
2003 · 330 Seiten · ISBN 978-3-8316-0220-9
- Stephanie Wilde: **Secondary schools in eastern Germany: A study of teachers' perceptions in Brandenburg Gesamtschulen**
2003 · 260 Seiten · ISBN 978-3-8316-0199-8
- Martina Dittler: **Computervermittelte Kommunikation in netzbasierten Lernszenarien** · Eine empirische Studie über die Effekte unterschiedlicher Kommunikationsbedingungen auf Lernprozess, Lernerfolg und sozio-emotionale Aspekte bei der kooperativen Bearbeitung von computergestützten Lernfällen
2002 · 240 Seiten · ISBN 978-3-8316-0131-8
- Hadumoth Radegundis Scholpp: **Das Sehen als Medium menschlicher Bildungsprozesse** · Eine Untersuchung zu pädagogischen, didaktischen und therapeutischen Dimensionen des Sehens mit Schwerpunkt im elementaren Bildungsbereich · 2., unveränderte Neuauflage
2007 · 568 Seiten · ISBN 978-3-8316-0077-9
- Birgit Eiglsperger: **Differenziertes Raumwahrnehmen im plastischen Gestaltungsprozess** · Eine Untersuchung zur Anwendung des 'Cognitive-Apprenticeship-Ansatzes' beim Modellieren eines Selbstporträts
2000 · 322 Seiten · ISBN 978-3-89675-854-5
- Ute Wallisch-Langlotz: **Globale Bildung durch lokale, regionale, nationale und transnationale Erziehung: Der Umgang mit dem Eigenen und dem Fremden im Hinblick auf die kulturelle Identität und die zunehmende** · Internationalisierung des Lebens in der Bundesrepublik Deutschland, insbesondere unter Berücksichtigung weltbürgerlicher Ideen und multikultureller Manifestationen für das interkulturelle Lernen heute
2000 · 290 Seiten · ISBN 978-3-89675-830-9

Erhältlich im Buchhandel oder direkt beim Verlag:

Herbert Utz Verlag GmbH, München
089-277791-00 · info@utzverlag.de

Gesamtverzeichnis unter: www.utzverlag.de